**Как сформулировать тезис и вывод сочинения-рассуждения при подготовке ОГЭ?**

**Лапшина И.А., учитель русского языка и литературы МОУ «Турочакская СОШ им. Я.И. Баляева»**

 Тезис – это мысль, которую нужно доказать. В тезисе вы должны коротко сформулировать своё понимание смысла указанного фрагмента. Поскольку объём всего сочинения небольшой, вступление может состоять из 1-2-х предложений.

 **Все темы сочинения можно условно разделить на три группы:**

1. Номинативное предложение (ключевые слова)
2. Вопрос
3. Цитата

В зависимости от этого тему нужно раскрывать по-разному.

**1)Ключевое слово.** Такие темы служат почвой для размышлений, но не требуют конкретного итога, то есть вы можете двигаться в любом направлении и прийти к любому тезису, главное опираться на ключевики.

**Пример:**

Тема: Мамина любовь

*Тезис: Я считаю, что мамина любовь – самое сильное чувство на свете.*

 *Тезис: Можно прийти и к другому тезису: Мне кажется, что чрезмерная любовь к ребенку может навредить ему.*

 Тема: Вкус победы

*Тезис: Мне кажется, что победа не всегда приносит радость, порой у нее горький вкус*

 Тема: Цена ошибки

*Тезис: Я думаю, что, ошибаясь, люди рискуют заплатить за это высшей ценностью на земле – чьей-то жизнью.*

 *Тезис: Я думаю, что, ошибаясь, люди рискуют заплатить за это собственным счастьем.*

 *2)* **Тема-вопрос.**  Вопросы могут быть открытыми (на него нельзя ответить да или нет. Например, когда ты приедешь? Который час? и т.д.) и закрытыми (можно ответить да или нет. Ты приедешь? Сделал ДЗ?)

 Если в качестве темы вам достался **открытый вопрос**, то на него просто нужно ответить. Ответ и послужит тезисом.

Тема: Как выбрать в трудную минуту между честью и бесчестием?

*Тезис: Я думаю, что выбор будет зависеть от того, насколько дорога человеку честь.*

Тезис можно сформулировать иначе: *Мне кажется, что, оказавшись в сложной ситуации, человек должен решить, сможет ли он спокойно жить, совершив бесчестный поступок.*

 Если в качестве темы встретился **закрытый вопрос**, то свой ответ нужно пояснить (да, потому что…/нет, т.к….). Пояснение ответа обязательно, иначе тема не будет считаться раскрытой.

Тема: Всегда ли человек может контролировать свои действия?

*Я думаю, находясь под влиянием эмоций/чувств человек теряет контроль над собой*

 *3)Т***ема – это цитата.** Для себя я поделила высказывания величайших людей на «понятные» и «непонятные».

В первом случае достаточно мысленно согласиться с автором и объяснить, почему вы согласны.

Тема: Юность - пора ошибок.

Цитата довольно простая: в юности человек совершает бОльшую часть ошибок. А почему? Ответ будет являться тезисом.

*Тезис: Я думаю, что большую часть ошибок человек совершает именно в юности, потому что в этом возрасте мы вступаем во взрослую жизнь, но совершенно не имеем опыта.*

Но встречаются и сложные цитаты, смысл которых сложно понять, или тяжело подобрать аргумент. В данном случае высказывание нужно «расшифровать», перевести на доступный язык. Дальше 2 пути: либо «расшифровка служит тезисом, либо мы опираемся на фразу, которая у нас получилась, а тезис – это пояснение.

Тема: Любовь - волшебный цветок, но нужно быть очень смелым, чтобы подойти к краю пропасти и сорвать его.

**Край пропасти – это риск**

**Сорвать цветок – значит влюбиться**

А чем рискует влюбленный человек? Он рискует не получить взаимности и остаться с разбитым сердцем.

Так и запишем в тезисе: *Я считаю, что влюбиться может только смелый человек, потом что он рискует остаться с разбитым сердцем.*

*Как написать вывод?*

Заключение – утверждение, сделанное на основе вывода.

Заключение представляет собой логически завершённую мысль, высказанную во [введении](https://prosochinenieege.ru/struktura-sochineniya/vvedenie-v-sochinenii), и является результатом рассуждения о рассматриваемых темах и проблемах исходного текста.

Вывод — это не простое повторение аргументов, как это часто бывает в работах учеников. Это обязательно новая информация, имеющая обобщающий характер.

###  1. Заключение-вывод

Cамая типичная и логичная концовка сочинения. Чаще всего выпускники используют этот вид заключения как самый простой в написании, так как сразу понятно, что подведён итог всех размышлений в сочинении.

### 2. Развёрнутая мысль

Мысль автора сочинения, выраженная во [вступительной части](https://prosochinenieege.ru/struktura-sochineniya/vvedenie-v-sochinenii).

Такой тип заключения помогает создать кольцевую композицию сочинения и показывает связь начала и конца работы. А также показывает проверяющему, что достигнуто смысловое единство работы.

### 3. Личное отношение к решаемой в тексте проблеме

Данный вид заключения позволяет автору сочинения показать неравнодушное отношение к теме и проблеме анализируемого текста и подчеркивает активную жизненную позицию автора.

### 4. Концовка — афоризм

Используя афоризм в конце сочинения его автор показывает свою эрудицию и умение соединять в единое целое разные тексты в зависимости от их проблематики, что делает выигрышным все сочинение в целом.

### 5. Концовка-ответ на вопрос, поставленный в начале сочинения.

Если в начале сочинения выпускник использовал риторические вопросы, то, подводя итог размышлениям, уместно в конце сочинения дать краткий ответ на вопрос.

Это придаст смысловую целостность всей творческой работе.

### 6. Цитата

Цитаты в заключении сочинения – это итоговые суждения, которое отражает идею или проблему текста.

 **Полезные советы**

 Не относитесь к выводу так, будто он не играет никакой роли. Помните: неудачным завершением можно испортить работу.

Стремитесь не к красоте, а к краткости, точности, лаконичности. Мало - не всегда плохо, много - не всегда хорошо.

Практическая работа

**Давайте прочитаем первую часть задания 9.3.**

|  |
| --- |
| **9.3.** Как Вы понимаете значение выражения **НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?** Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«*Чем опасно малодушие?*»,** взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.  |

 **Что такое нравственный выбор?** (*это выбор в ситуации, когда человеку приходится принимать трудные для себя решения во благо другой личности в соответствии со своими взглядами и убеждениями*)

 **Запишите это утверждение в свои блокноты.**

 **Можно ли использовать для обозначения нравственного выбора математические знаки? Какие?**

 **Скажите, а если человек не умеет или не может принять правильное решение, сделать правильный выбор в той или иной ситуации, то какие качества характера проявляются в тот момент.**

**Какие качества человека проявляются при правильном выборе? При неправильном?**

|  |
| --- |
| **Проявление качеств характера при нравственном выборе**  |
| **правильное решение**  | **неправильное решение**  |
| гуманность (человеколюбие), совесть, честь, товарищество, сильный волей смелость, забота  | эгоизм, высокомерие, бесчестие, замкнутость, безволие (малодушие), трусость, равнодушие  |

**Прочитайте вторую часть задания.**

 **От какого словосочетания образовано слово «малодушие»?**

 **Выделите в данном слове корни. Что они означают?**

 **Расшифруйте значение словосочетание «малая душа».**

 **Чем же опасно малодушие?**

 **Связано ли оно с теми словами, которые мы записали во втором столбике, обозначив минусом?**

 **Какой вред малодушие несёт человеку и людям, его окружающим?**

**ВРЕД при малодушии**

**СЕБЕ ЛЮДЯМ**

человек теряет своё лицо: окружающие страдают:

• проявляет эгоизм, трусость, испытывают разочарование,

• теряет честь, испытывают душевную боль от предательства,

• мучает совесть

 **Составьте «Облако мыслей», записав** синонимы к слову «*малодушие*». Добавьте примеры из литературы, высказывания выдающихся людей, чтобы этот материал можно было использовать при написании сочинения.

***МАЛОДУШИЕ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Грушницкий,** герой романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» (трусость, мелкая зависть и непроизвольная агрессия)  | *Малодушие — нехватка духа в душе***.** (Александр Круглов)  | **Швабрин,** герой романа А.С.Пушкина «Капитанская дочка» (предал Родину, боясь за свою жизнь)  |
| **слабость характера**  | **безволие**  | **трусость**  |
| *Берегись малодушия — это ржавчина духа.* *(Вильгельм Фишер)*  | **МАЛОДУШИЕ**  | *Трусость отнимает разум* *(Ф. Энгельс)*  |
| **слабоволие**  | **недостаток** **мужества, твёрдости духа, веры и решительности**  | **подверженность чужому влиянию, страх перед общественным мнением**  |
| **Азамат (брат Бэлы),** герой романа М.Ю.Лермонтова **(**имел слабость - хотел владеть прекрасной лошадью. И не устоял – продал сестру)  | **Дима Сомов,** герой повести В.Железникова «Чучело»  | **Евгений Онегин,** герой романа А.С.Пушкина (побоялся общественного мнения)  |

 **Запишите ответ на вопрос: влияет ли малодушие на нравственный выбор?**

**Вывод:**

Малодушие – это «малая душа», «душа зайца», слабоволие, неспособность человека бороться с мнимыми страхами, подверженность чужому, чаще плохому мнению. Малодушный человек в трудных ситуациях и конфликтах принимает сторону большинства и не способен поступать по совести. Если человек малодушен, то он легко может предать, опасаясь за свою жизнь, совершить подлый поступок. В этом и кроется опасность малодушия.